



Kirjailijat muurinmurtajina Lahden 26. kansainvälinen kirjailijakokous 16.–18.6.2013

Lahden kansainvälinen kirjailijakokous (LIWRE, Lahti International Writers' Reunion) puhuttelee vuonna 2013 teemalla "Murtuvat muurit". Eri puolilla maailmaa rosoinen ja väkivaltainenkin aika suodattuu kaunokirjallisuuteen. Muureja on niin kirjailijoiden sisällä kuin ulkopuolella. Teemasta saapuu keskustelemaan kotimaisten runoilijoiden ja prosaistien lisäksi kirjailijoita jopa Japanista, Zimbabwesta ja Argentiinasta asti. Tähän mennessä tulonsa on vahvistanut 24 ulkomaista vierasta miltei yhtä monesta maasta.

Kokouksessa tavataan muun muassa Barcelonaan asettunut havannalaissyntyinen **Abilio Estévez**, joka kirjoittaa eristyneisyydestä ja maanpaosta laaja-alaisesti yli genererajojen. Suomeksi häneltä on käännetty esikoisteos *Sinon on valtakunta* (1999). Suomeen juhannuksen alusviikolla saapuvan sisilialaiskirjailijan, dramaturgin ja näyttelijän **Davide Enian** esikoisromaani *Maan päällä* ilmestyi äskettäin suomeksi. Hollantilainen **Kira Wuck** kertoo viihtyvänsä "pohjoismaisessa absurdiudessa ja melankoliassa" ja tulee Lahteen runoinensa kuin kotiinsa. Wuckin äiti on suomalainen. Unkarilaisen **Anna Szabon** runojen suomennoksia saanemme kesäkuuhun mennessä.

Kotimaisina alustajina toimivat muun muassa oululainen sarjakuvataiteilija **Ville Ranta** ja palkittu runoilija-kirjailija **Johanna Venho**.

Uusi puheenjohtaja

Kokouksessa puhetta johtaa **Virpi Hämeen-Anttila** rinnallaan uusi kasvo, **Joni Pyysalo**, joka voi tukeutua paitsi kokoneempaan kollegaansa, myös Messilään syntyneen kotimaisen kantajoukon keskusteluaktiivisuuteen, mikä takaa, ettei taukoja pääse syntymään.

"On ilo ja kunnia toimia ennätysellisesti neljättä kautta puheenjohtajana Lahden kansainvälisessä kirjailijakokouksessa, nyt uuden parin kanssa, jolle jätän samalla viestikapulan melkoisen haikein mielin", Hämeen-Anttila sanoo.

"Kirjailijakokous ei synny ilman hikeä ja työtä ja monen ihmisen ponnistuksia, mutta itse tilaisuudessa vaiva saa palkkansa: kokouksen tunnelma on edelleen maaginen. Kolme päivää ja yötä Suomen kesässä kohtaamisia, elämyksiä, läheltä koettua puhetta kirjoista, kirjoittamisesta, maailmasta, jota kirjoitamme näkyväksi: se on ollut joka kerta ja varmasti tulee tälläkin kertaa olemaan tekijöille ja lukijoille energiapaukku, josta luova mieli saa ravintoa pitkälle syksyyn."

Vahvan konseptin ja hyvän yleisön liitto

LIWRE on jo vuodesta 1963 koonnut joka toinen vuosi yhteen kirjailijoita, kirjallisuuden ammattilaisia ja kirjallisuudesta kiinnostuneita kansalaisia pohtimaan kirjallisuuden tehtäviin ja kirjailijuuteen liittyviä kysymyksiä alustusten pohjalta. Lahti on edelläkävijä. Alusta asti sen yksi erityispiirre on ollut idän ja lännen kirjailijoiden kohtaaminen. Toinen erityispiirre on se, että se on täysin epäkaupallinen ja myös yleisölle täysin maksuton tapahtuma. Kirjailijat kohtaavat kulttuurien rajojen yli toisia kirjailijoita, saavat virikkeitä työhönsä ja antavat niitä muille, ja syventyvät yhdessä miettimään sitä yhteistä ihmisen kokoista kulttuuriperintöä, jolle kirjailijuus viime kädessä rakentuu.

Kirjailijakokous on Eino Leinin Seuran, Lahden kaupungin ja Päijät-Hämeen kesäyliopiston yhdessä järjestämä tapahtuma. Pääohjelmapaikkana on Messilän kartanohotelli. Lahden Sibeliustalossa järjestetään kaikille avoin



kansainvälinen runoilta. Kokouksen virallinen kieli on suomi, joten kaikki keskustelut tulkataan suomeksi. Bussit kuljettavat yleisöä ilmaiseksi kahdesti päivässä Lahden torilta Messilään.

Kokouksen puheenjohtajat Lahdessa

Virpi Hämeen-Anttila (s. 1958) toimii yhtä aikaa monessa roolissa, myös Lahdessa: kirjailijana, kääntäjänä ja kirjallisuudentutkijana. Esikoisromaani *Suden vuosi* ilmestyi vuonna 2003, jonka jälkeen hän on julkaissut yhdeksän romaania, joista viimeisin on *Tapetinvärinen* (2012). Hämeen-Anttila on julkaissut romaaneja, tietoteoksia, useita tieteellisiä artikkeleita, kirjallisuusseitää sekä novelleja nimimerkillä. Hän on julkaissut myös nuortenkirjoja tyttärensä Maria Hämeen-Anttilan kanssa sekä useita tietokirjoja aviopuolisonsa Jaakko Hämeen-Anttilan kanssa. Hämeen-Anttila on toiminut opettajana Helsingin yliopistossa vuodesta 1987 opetusaloinaan sanskritin kieli sekä Intian kirjallisuus, historia, filosofia ja kulttuurihistoria.

Joni Pyysalo (s. 1974), FM, on kirjailija, kriitikko, kulttuuritoimittaja. Hän on julkaissut novellikokoelman ja runoteoksia, joista neljäs *Ostetaan myydään* ilmestyy syyskuussa 2013. Pyysalo on kirjoittanut mm. Parnassoon, Suomen Kuvalehteen ja Turun Sanomiin. Hän on työskennellyt Yleisradiolle sekä opettanut luovaa kirjoittamista.

Lahden kansainvälisen kirjailijakokouksen hallitus

Erkki Hokkanen, puheenjohtaja
Juhani Lindholm, varapuheenjohtaja
Sakari Kirjavainen
Eija Pollari
Birgitta Stjernvall-Järvi
Jaana Suvisilta
Tarja Soiniola

Sihteeristö (koko sihteeristö www.liwre.fi)

KOTIMAANSIHTEERI
Tarja Soiniola
Gsm 050-5632 340
tarja.soiniola@liwre.fi

ULKOMAANSIHTEERI
Saara Pääkkönen
Gsm 040-8681937
saara.paakkonen@liwre.fi

TIEDOTTAJA
Chia Koskinen
Gsm 050-3815205
chia.koskinen@liwre.fi